

CALENDARIO

Termine invio opere: 16 maggio 2021

Riunione giuria: 25 maggio 2021

Comunicazioni risultati: dal 30 maggio 2021

Premiazione: dicembre 2021 (presso la sede del FCCS o al pranzo sociale)

GIURIA

Prometeo Camiscioli MFO BFA* (*Presid. Giuria*) –

Presidente FCCS e Segr. Reg. UIF Marche

Pietro Gandolfo MFA BFA** MFO** Pres. Naz. UIF

Felice Ciotti – Deleg. Prov.le FIAF prov. AP

Marina Brancaccio BFA* – Delegato Prov. UIF

Grazia Migliarelli BFA* – Consigliere FCCS

Maurizio Gabrielli – Consigliere FCCS

Peppe Di Caro – Fotografo Ufficiale Premi David di Donatello, Docente di Fotografia c/o Lic. Artistico AP

Diego Pizi – Presidente regionale FIOF Marche

Gianfranco Marzetti – **BFI FIAF** Presid. Onorario

Segreteria del concorso:

Pierpaolo Giorgini – Segr. Prov. UIF AP

PREMI

TEMA OBBLIGATO (VR)

1° - Stampa Fine-Art su tela 50x70cm + Attestato

2° - Cavalletto Manfrotto Compact Act. + Attestato

3° - Zaino fotografico Lowepro BP150 + Attestato

TEMA LIBERO (LB)

1° - Medaglia Oro UIF + Attestato

2° - Medaglia Argento UIF + Attestato

3° - Medaglia Bronzo UIF + Attestato

Menzioni speciali (Attestati) per i temi: [Macro](#), [Paesaggio](#), [Ritratto](#), [Sport e Street](#).



FotoCineClub Sambenedettese

Benemerenze BFI – BFC***

Organizza il

21° Concorso Fotografico Nazionale “Architetture urbane”



Patrocinio
P-AP-05/2021 A



Raccomandazione
2021L01

Art. 1

Il FotoCineClub Sambenedettese organizza il 21° Concorso Fotografico Nazionale.

La partecipazione è aperta a tutti ed è valido per la statistica UIF. Il concorso è per immagini digitali in cui sono previste due sezioni:

TEMA LIBERO: colore e/o B/N

TEMA OBBLIGATO: Architetture Urbane

Colore e/o B/N.

L'autore, attraverso le immagini, può rappresentare un tessuto urbano in tutte le sue forme e colori, sia di un'architettura antica sia moderna nella sua interezza, o che si voglia valorizzare un particolare es. capitelli, fontane, portoni ecc. o un gioco di forme, di colori o di chiari scuri.

Art. 2

Le immagini possono essere in bianco/nero e/o colori. Ogni autore può partecipare con un massimo di 4 foto per sezione.

Art. 3

Per valorizzare la foto genuina, senza l'esasperazione di pesanti modifiche, si invita gli autori ad attenersi a quanto segue:

- 1- per la post-produzione, è ammesso un moderato uso del ritocco: livelli, curve, saturazione e contrasto;
- 2- non sono ammessi fotomontaggi (collage di particolari provenienti da diverse foto, sostituzione/aggiunta di particolari e/o sfondi);
- 3- non sono ammesse foto realizzate mediante l'uso di software 3D.

In caso di dubbi sarà richiesto il file RAW originale (non jpeg).

Nel caso in cui questo non sia fornito, la foto verrà esclusa dalla valutazione finale.

Per il 2021, (come da Reg. FIAF) la presentabilità delle immagini nei concorsi FIAF è limitata a foto inedite o ammesse in concorsi patrocinati FIAF al più negli anni 2019 e 2020.

La giuria valorizzerà maggiormente le opere non già premiate e/o segnalate in altri concorsi.

I soci del FotoCineClub non partecipano al concorso. I lavori devono essere inviati esclusivamente via **posta elettronica** (con WeTransfer) all'indirizzo: fotocineclub@gmail.com

I files inviati, devono avere la dimensione del lato maggiore di almeno 2500 pixel, formato JPEG e nello spazio colore sRGB.

Nominare ogni file/foto come in esempio:

[Rossi Paolo-012345-Tramonto-2018-LB1](#), cioè

Cognome Nome-N° tessera FIAF-Titolo-Anno di prima ammissione-Codice Tema-N° File.

Per i soci non FIAF inserire 000000 come N° di tessera e 2021 come anno di prima ammissione.

La foto non deve recare segni di riconoscimento (cornici, simboli, firme, ecc.). I lavori inviati devono essere accompagnati, pena la loro esclusione, dalla **scheda di partecipazione** firmata e compilata (in modo leggibile) in tutte le sue parti e dall'**attestazione** del versamento della quota di partecipazione.

Art. 3

La quota di partecipazione è di **EURO 18,00** e, per i soci **UIF** e **FIAF**, di **EURO 16,00** e deve essere inviata mediante Bonifico bancario con IBAN n. **IT81Z0326824400052211326250** intestato al FotoCineClub Sambenedettese.

Art. 4

Con la partecipazione al concorso l'autore sottoscrive quanto stabilito dall'art. 4 D.lgs. 196/03 e tale

partecipazione è subordinata al consenso per il trattamento dei dati personali e alla liberatoria per il diritto d'uso delle immagini

pervenute al concorso per ogni uso interno, per pubblicazioni su: calendari, dépliant pubblicitari, siti internet e/o supporti digitali (CD-DVD),

esposizioni, proiezioni, ogni qualvolta gli organizzatori e/o gli sponsor lo ritengano necessario, citandone sempre l'autore. Per usi diversi da quanto sopra elencato, gli organizzatori dovranno richiedere esplicitamente il consenso degli autori. Con la partecipazione al concorso, l'autore si dichiara responsabile del contenuto delle opere presentate e ne assicura espressamente la paternità e la sua esclusiva proprietà. Non si accettano immagini pornografiche, di violenza o maltrattamenti e lesive dei diritti altrui. L'autore dichiara, inoltre, di possedere la liberatoria da parte di eventuali soggetti ritratti.

Art. 5

Le foto ammesse, premiate e/o segnalate saranno pubblicate, possibilmente a partire dal 05 giugno 2021, sulla pagina facebook "**Fotocineclub Sambenedettese**", sul sito www.fccsambenedettese.com, sulla rivista e sito ufficiale UIF. Quanto sopra varrà come comunicazione dei risultati.

Art. 6

I premi non ritirati saranno inviati con pacco postale prioritario, in questo caso gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali smarrimenti o danni subiti durante il trasporto.

Art. 7

Per qualsiasi comunicazione e/o aggiornamenti

consultare la pagina facebook: **Fotocineclub Sambenedettese**.

Per i contatti:

PROMETEO CAMISCIOLI

Cell.: 330881800

FELICE CIOTTI

3381509494

Art. 8

La stampa Fine-Art interesserà la foto vincitrice e sarà cura dell'organizzazione richiedere il file secondo le specifiche del laboratorio. La spedizione della stampa sarà curata dal laboratorio.

Art. 9

La partecipazione al concorso, con il mero fatto dell'invio delle fotografie agli organizzatori, costituisce accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento, nonché del Regolamento Concorsi FIAF.

Sponsor del concorso

