

1. **TEMI: A - Valle Impero
B – Tema libero**
2. Il concorso è aperto a tutti i fotoamatori che vi possono partecipare con un massimo di 4 opere B/N e/o CLP per ogni tema.
3. La quota di partecipazione è di € 12,00 questa **verrà INTERAMENTE devoluta, all'associazione Gaslini Onlus – Ospedale pediatrico di Genova**, pertanto è consentito partecipare anche versando quote di maggiore entità. La quota dovrà essere inviata tramite assegno circolare, contanti, tramite account PayPal: gandopietro@libero.it o tramite Bonifico a Gandolfo Pietro IBAN – IT42I05034 10500 000000010000
4. Le immagini dovranno pervenire su CD o DVD, in formato JPG delle dimensioni di almeno pixel 2500 nel lato lungo con risoluzione 240/300 dpi. I supporti non saranno restituiti. Il nome del singolo file dovrà essere formato dal n. di scheda (1-4) dalla sezione A-B e dal titolo dell'opera. Si possono inviare le immagini per via e-mail accompagnata dalla scheda di partecipazione all'indirizzo: gandopietro@libero.it
5. I supporti, la quota e la scheda di partecipazione dovranno pervenire

all'indirizzo:

Gandolfo Pietro Via Piave,1 -18027 Chiusanico – IM entro il 14 giugno 2018 o consegnate al congresso UIF di Salerno Gandolfo Pietro.

6. Ogni autore è responsabile di quanto forma oggetto delle opere presentate e ne autorizza l'utilizzo non a scopo di lucro per pubblicazioni e iniziative dell'associazione.
7. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.
8. La partecipazione al concorso implica la completa accettazione del presente regolamento, per quanto in esso non contemplato sarà ritenuta valida la normativa vigente dei concorsi UIF.
9. Le opere premiate e segnalate saranno stampate ed esposte nella mostra visitabile dal giorno della premiazione del concorso.

CALENDARIO

Termine invio opere 14 giugno 2018
Riunione giuria 16 giugno 2018
Invio risultati 20 giugno 2018
Premiazione 30 giugno 2018

PREMI TEMA A

1. Trofeo Carlo Alassio
2. Piatto artistico
3. Piatto artistico

Premio miglior autore residente negli 8 comuni della Valle Impero
Premio miglior autrice donna
Premio miglior autore C.F. Torria
Opere segnalate premi a disposizione

PREMI TEMA B

1. Medaglia tipo oro UIF + prodotti fotografici
2. Medaglia tipo Argento UIF + Libro fotografico
3. Medaglia tipo bronzo UIF + Libro

Opere segnalate premi a disposizione
Agli autori premiati presenti alla premiazione verrà donato un cesto di prodotti locali
Coppa + cesto prodotti locali al circolo con maggior numero di partecipanti (minimo 7)

PREMI REGIONALI

Medaglia UIF al miglior autore di ogni regione italiana che partecipa con almeno 2 autori
Medaglie UIF ai migliori 3 autori di ogni regione italiana che partecipa con almeno 7 autori

4° Trofeo Alberto Giacca

al miglior autore ligure
Premi non cumulabili.

I premi potranno essere variati in aumento di numero e di qualità, in quanto siamo ancora nella ricerca di sponsor per la manifestazione

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Cognome.....Nome.....
 Via.....n.....CAP.....
 Città.....Prov.....
 Circolo Fotografico.....
 Tess. UIF.....FIAF.....Onorif.....
 Tel.....e-mail.....
 Quota.....
 Firma.....

TEMA A – VALLE IMPERO

1	
2	
3	
4	

TEMA B – TEMA LIBERO

1	
2	
3	
4	

Informativa sulla privacy. Si informa ai sensi dell'art. 13 del dec. Leg. 30 giugno 2003, n. 196, che i dati forniti nell'ambito del concorso fotografico saranno raccolti e registrati su supporti cartacei e/o informatici protetti con modalità idonee a garantire la sicurezza e riservatezza nel rispetto delle disposizioni del Codice.



UNIONE ITALIANA FOTOAMATORI

GIURIA

- Zurla Marco MFA BFA*** EFIAP/b –
Presidente Circolo Digit Art in Foto
Mulini di Triora (IM)
- Gandolfo Pietro MFA BFA**** MFO
EFIAP Presidente nazionale UIF –
Consigliere Associazione "a Lecca"
- Barattini Massimo BFA* MFO Segretario
provinciale UIF di Genova
- Murante Mauro BFA*** MFO
Consigliere C.F. Torria - Segretario
Provinciale UIF Imperia
- Cortinovis Letizia C.F. Riviera dei fiori
Sanremo

* * *

LECCA

Oggetto in legno o metallo di forma tondeggiate,
 piuttosto sottile, utilizzato per raccogliere l'olio
 ancora misto all'acqua di lavorazione.

Oggi praticamente non più usato grazie al processo
 meccanico della centrifugazione, che separa olio e
 acqua in automatico.

Non è irragionevole, far risalire l'origine del nome al
 verbo leccare, dato che questo atto si riferisce ad un
 sapore gradevole, così come l'oggetto Lecca serve
 solo a raccogliere la parte buona di un prodotto
 ibrido e può dunque essere leccato, per non sprecare
 nulla.



la "Valle Impero" incontra il Gaslini



**5° CONCORSO FOTOGRAFICO
 NAZIONALE**

"a Lecca"

**ORGANIZZATO DA
 ASSOCIAZIONE "A LECCA"**

CIRCOLO FOTOGRAFICO TORRIA

PATROCINIO UIF IM-06/2018 D

SCADENZA 14 giugno 2018