

<b>CONCORSI FOTOGRAFIA NAZIONALE (Digitale e tradizionale)</b>	<b>CON PATROCINIO UIF</b>	<b>CONCORSI INTERNAZIONALI NON PATROCINATI UIF (max 5)</b>
Partecipazione	300	
Partecipazione con ammissione	600	
1° premio	2000	
2° premio	1500	
3° premio	1000	
Premio Speciale	600	
Opera segnalata	300	
Per ogni ulteriore opera ammessa	100	
Miglio autore assoluto	2500	
<b>CONCORSI FOTOGRAFIA INTERNAZIONALE (Digitale e tradizionale)</b>		
Partecipazione	500	
Partecipazione con ammissione 1 opera	800	400
Miglior autore assoluto	2500	1250
Medaglia oro	2000	1000
Medaglie argento e bronzo	1000	500
Honor Mantion	400	200
Per ogni ulteriore opera ammessa	100	50
<b>MOSTRE FOTOGRAFICHE NAZIONALI</b>		
Personale fotografica (minimo 15 foto)	1200	
Collettiva fotografica	400	
<b>MOSTRE FOTOGRAFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI</b>		

Personale fotografica (minimo 15 foto)	1200	
Collettiva fotografica	400	
<b>PROIEZIONI PUBBLICHE (Audiovisivi e slideshow)</b>		
Personale (max 10)	200	
Collettiva (max 10)	100	
<b>PERSONALI DIGITALI</b>		
PERSONALI DIGITALI SU SITO UIF CON PATROCINIO (max 4 annue - minimo 20 foto)	500	
PERSONALI DIGITALI SU ALTRI SITI CON PATROCINIO (max 4 annue - min.20 foto)	300	
COLLETTIVE DIGITALI CON PATROCINIO UIF (max 5)	100	
COLLETTIVE DIGITALI SU ALTRI SITI CON PATROCINIO UIF (max 5)	50	
<b>PUBBLICAZIONE OPERE CARTACEE ( MONOGRAFIA-ANNUARIO- LIBRI)</b>		
PUBBLICAZIONE OPERE SU MONOGRAFIA E ANNUARIO UIF (per ogni foto)	1000	
PUBBLICAZIONE LIBRI TITOLO PERSONALE	2500	
PUBBLICAZIONE LIBRI A TITOLO COLLETTIVO (per tutte le foto)	100	
COMPONENTE GIURIA DI CONCORSO FOTOGRAFICO CON PATROCINIO UIF	600	
<b>NOTE</b>		
<b>LE MOSTRE PERSONALI PROPOSTE SU ALTRI SITI DEVONO ESSERE DIVERSE DA QUELLE PRESENTATE SUL SITO UIF</b>		
<b>LE FOTO DEL CIRCUITO PUBBLICATE SULL'ANNUARIO NON ACQUISISCONO PUNTEGGI</b>		
Le mostre personali digitali su sito UIF e su altri siti devono essere esclusivamente a tema Pertanto non sono valide mostre composte da immagini assemblate alla rinfusa.		
Per le mostre online sul sito Ufficiale UIF deve intercorrere, tra una mostra e la successiva, uno spazio di tempo di almeno 60 giorni		
Per gli "altri siti" sono da intendersi siti web ufficiali di fotografia che abbiano rilevanza nazionale e che ospitano gallerie fotografiche di fotoamatori visibili da tutti senza dover effettuare alcuna iscrizione per visualizzarle, nonché dai Siti ufficiali del Club Fotografici.		

**Non sono valide, pertanto le mostre digitali pubblicate su spazio web personale gestito dall'autore della mostra o da altro autore oppure su blog**

**I concorsi internazionali non patrocinati U.I.F. possono essere massimo 5 all'anno da effettuarsi in 5 nazioni diverse, esclusa l'Italia. In sede di richiesta per ottenere il punteggio, si dovrà allegare la comunicazione ufficiale dei risultati ed il link relativo al sito internet del concorso stesso.**