



Patrocinio UIF n. AG-12/2008 B

Raccomandazione FIAF n. 01V-2008

Al Servizio statistiche UIF
Sig. Pietro Gandolfo
Via Piave, 1 – Frazione Torria
18027 Chiusanico (IM)

Alla Comm.ne Contr. Concorsi FIAF

VERBALE DI GIURIA

2° Concorso Fotografico Nazionale «Città di Sambuca di Sicilia - Memorial Calogero Cicero»

Articolazione del concorso: 4 sezione uniche (b/n e colore):

- sezione **A**, tema libero (*valido per la statistica UIF*);
- sezione **B**, tema obbligato “**Il creativo**” (*valido per la statistica UIF*);
- sezione **C**, tema obbligato “**La luce**” (*valido per la statistica UIF*);
- sezione **D**, tema libero sequenza *video* (*valido per la statistica UIF*).

I sottoscritti componenti la giuria, Signori:

- | | |
|------------------------------|---|
| - Ennio Gurrera | - Presidente del gruppo fotografico sambucese, <i>Sambuca di Sicilia (AG)</i> ; |
| - Antonino Bellia | - MFA, BFA*, MFO, Presidente UIF, <i>Santa Flavia (PA)</i> ; |
| - Giuseppe Fichera | - BFI, EFIAP, ESFIAP, Probiviro FIAF, <i>Catania</i> ; |
| - Enzo Gabriele Lenza | - AFI, EFIAP, Consigliere Nazionale FIAF, <i>Catania</i> ; |
| - Salvo Veneziano | - giornalista de “Il Fotografo”, <i>Palermo</i> ; |
| - Salvio Alessi | - art director, <i>Palermo</i> ; |
| - Alessandro Becchina | - architetto, <i>Palermo</i> , |

riuniti il giorno 23 novembre 2008 per esaminare i:

- | | |
|------------------|---|
| n. 348 lavori di | n. 81 autori nella sezione A , unica (<i>b/n, colore</i>) a tema libero; |
| n. 107 lavori di | n. 32 autori nella sezione B , unica (<i>b/n, colore</i>) a tema obbligato “ Il creativo ”; |
| n. 221 lavori di | n. 64 autori nella sezione C , unica (<i>b/n, colore</i>) a tema obbligato “ La luce ”; |
| n. 020 lavori di | n. 14 autori nella sezione D , sequenza video a tema libero, |

dopo attento e scrupoloso esame delle opere presentate, hanno deciso di ammettere:

- | | |
|----------------|---|
| n. 88 opere di | n. 81 autori sezione A , unica (<i>b/n, colore</i>) a tema libero; |
| n. 14 opere di | n. 11 autori sezione B , unica (<i>b/n, colore</i>) a tema obbligato “ Il creativo ”; |
| n. 19 opere di | n. 16 autori sezione C , unica (<i>b/n, colore</i>) a tema obbligato “ La luce ”; |
| n. 05 opere di | n. 05 autori sezione D , sequenza video a tema libero |



e di assegnare i premi in palio come segue:

SEZIONE A unica (b/n, colore) a tema libero

PRIMO CLASSIFICATO

Lucchetta Alberto,
per l'opera:

di *Fossalta di Piave* (VE)
“*Lisa*”

SECONDO CLASSIFICATO

Stuppazzoni Paolo,
per l'opera:

di *Baricella* (BO)
“*Goro, oasi di pesca*”

TERZO CLASSIFICATO

Gigliotta Antonio,
per l'opera:

di *Sambuca di Sicilia* (AG)
“*Dancer of dream*”

OPERE SEGNALATE

Caracappa Mariarita,
per l'opera:

di *Sciacca* (AG)
“*Oltre il riflesso*”

Francini Ernesto,
per l'opera:

di *Milano*
“*Ritorno al nido*”

SEZIONE B unica (b/n, colore) a tema obbligato “Il creativo”

PRIMO CLASSIFICATO

Vallarin Bruno,
per il complesso delle opere:

di *Fondi* (LT)
“*People*” - “*Omaggio a Kandiskj*”
“*Red Eye*” - “*Underwater*”

SECONDO CLASSIFICATO

Faggioli Angelo,
per l'opera:

di *Casorezzo* (MI)
“*Prova d'autore 1*”

TERZO CLASSIFICATO

Firmani Giovanni,
per l'opera:

di *Viterbo*
“*Icarus*”

OPERE SEGNALATE:

Pecoraro Domenico,
per l'opera:

di *Bagheria* (PA)
“*Pisci vivu*”

Torrente Sebastiano,
per l'opera:

di *Cenaia* (PI)
“*Colore e forme 1*”



SEZIONE C unica (b/n, colore) a tema obbligato “La luce”

TROFEO PRIMO CLASSIFICATO

Verdoliva Umberto, di Treviso
per l’opera: “Marcellino pane e vino”

SECONDO PREMIO EX-EQUO

Antonioni Luca, di Bologna
per l’opera: “Paesaggio d’Africa”

Fornasier Pierluigi, di Padova
per l’opera: “Altare”

Di Natale Filippo, di Palermo
per l’opera: “Uomo in preghiera”

OPERE SEGNALATE

Giampà Domenico, di Satriano (CZ)
per il complesso delle opere

Gugliotta Giovanni, di Termini Imerese (PA)
per l’opera: “Lucigrafie 1”

SEZIONE D sequenza video a tema libero

PRIMO CLASSIFICATO

Gambini Marcello, di Nodica (PI)
per l’opera: “A forza di essere vento”

SECONDO CLASSIFICATO

Adamo Bruno, di Palermo
per l’opera: “Le Coppiette”

TERZO CLASSIFICATO

Randazzo Nunzio, di Sambuca di Sicilia (AG)
per l’opera: “Sicilia my love”

OPERA SEGNALATA

Fabio del Ghianda, di San Vincenzo (LI)
per l’opera: “Celtic echoes”

PREMI SPECIALI

PER IL MIGLIOR PAESAGGIO

Vaccaro Corrado, di Castelraimondo (MC)
per l’opera: “I miei monti”



PER IL MIGLIOR RITRATTO

Mancuso Antonino, di *Fornacette* (PI)
per l'opera: "Barbara n. 3"

PER LA MIGLIORE FIGURA AMBIENTATA

Genocchio Luciano, di *Ovada* (AL)
per l'opera: "Mamma Guang – Ghana 2008"

PER IL MIGLIOR REPORTAGE

D'Elia Rosa, di *Bari*
per l'opera: "Sguardi nepalesi n.2"

PREMIO GIOVANI

Rizzato Francesco, di *Borgoricco* (PD)
per l'opera: "Crossing 02"

MENZIONE SPECIALE GIURIA (non prevista nel bando di concorso):

Esposito Nicola, di *Povegliano* (TV)
per il complesso delle opere "Essenza di mare 1, 2, 3, 5"

PREMIO AL GRUPPO FOTOGRAFICO CON PIÚ PARTECIPANTI

"Gruppo Fotografico Partannese" – partecipanti 7 (sette):
G. Catania, G. Cottone , V. Caracci, G. Simonetti, M. Marchese, F. Leone, F. Guirrieri.

PREMIO AL GRUPPO FOTOGRAFICO CON PIÚ OPERE AMMESSE

"Associazione fotografica Fornacette" con 9 foto ammesse ed una premiata.

LA GIURIA

- *Ennio Gurrera* - Presidente del gruppo fotogr. sambucese
- *Antonino Bellia* - MFA, BFA*, MFO, Presidente UIF
- *Giuseppe Fichera* - BFI, EFIAP, ESFIAP, Probiviro FIAF
- *Enzo Gabriele Leanza* - BFI, EFIAP. Cons. Naz. FIAF
- Salvo Veneziano* - Giornalista de "Il Fotografo"
- Salvio Alessi* - Art director
- Alessandro Becchina* – Architetto

Visto, letto ed approvato: Sambuca di Sicilia 23 novembre 2008

Segretario gruppo fotografico sambucese
Prof. Francesco Alloro

.....

Il verbale è stato vistato in originale. Questa è copia conforme, verificata dai membri di giuria.